



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

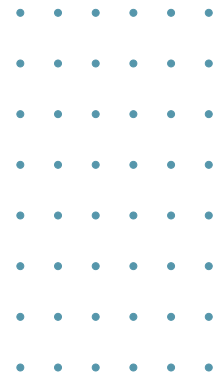


ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE MIEMBROS

Informe y Balance 2022
Marzo 2023



JUNTA DIRECTIVA
2021 - 2023
SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE CARTAGENA



ANTONIO PRETELT EMILIANI
Presidente

CRISTINA BUSTILLO GUTIÉRREZ DE PIÑERES
Vicepresidente

LINA MARÍA ACOSTA ARANGO
Vocal

SANTIAGO NOERO ARANGO
Vocal

EDITH SALAS OSORIO
Vocal

CARLOS JOSÉ CRISMATT CORENA
Vocal

GUSTAVO LEMAITRE NOERO
Vocal

ASESORÍAS CONTABLES DEL CARIBE S.A.S.
Revisor Fiscal

MARÍA PÍA MOGOLLÓN
Directora Ejecutiva





Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

Cartagena, marzo de 2023

Señores

MIEMBROS SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE CARTAGENA

Cartagena

Estimados miembros,

Inicio agradeciendo a mis compañeros de Junta Directiva; Cristina, Edith, Lina, Santiago, Carlos y Gustavo, a nuestra D.E María Pía Mogollón, y a todo el equipo de trabajo por su especial apoyo y amplia participación en las actividades que hemos llevado a cabo este último año.

Durante la vigencia, se realizaron programas y actividades relacionadas con nuestras líneas estratégicas, es así que desde lo patrimonial y con el apoyo de aliados estratégicos como son las universidades locales, específicamente con la Universidad de Cartagena y la Universidad Jorge Tadeo Lozano, desarrollamos el programa Ruta por la Historia de Cartagena con la temática **Las casas cartageneras: Historia, espacio y vida cotidiana**. En ella, estas universidades contribuyeron en la implementación de las distintas fases del programa Ruta por la Historia de Cartagena, en particular con la elaboración de guiones, acompañamiento en recorridos, conceptualización de material didáctico y realización de talleres dirigidos a docentes.

Desde Mi Apellido es Cartagena, uno de nuestros programas bandera en la línea de Cultura Ciudadana, del cual fue necesario redefinir su metodología más no sus objetivos, hicimos presencia en el Barrio Nelson Mandela, siendo conocedores de la importancia de fortalecer o crear el sentido de pertenencia, arraigo y la identidad cartagenera. Con ese propósito claro, el 1 de junio realizamos una jornada en distintos sectores del barrio, llevando talleres, obras de teatro y música. Nuestro reto consistió en desarrollar actividades en un barrio de la periferia de Cartagena, poblado en su mayoría por migrantes y desplazados del conflicto armado interno, que poco o nada conocen de la ciudad que habitan. Además, con el fin de fomentar en los ciudadanos una cultura ciudadana que permita interactuar de manera positiva con la ciudad, se trabajó en una agenda de conciertos abiertos a la ciudadanía con UNIBAC.

Con relación a la línea de sostenibilidad ambiental, realizamos una serie de conversatorios buscando concientizar a los ciudadanos sobre esta importante área, como el tema de la restauración de corales de arrecifes.

Por otra parte, quiero informarles que desde el Museo de Arte Moderno de Cartagena manifestaron su interés en que la SMPC asumiera el manejo y administración de esa institución museal, para lo cual, se llevó a Junta Directiva y se realizaron mesas de trabajo sobre varios temas relativos a ese propósito, es así como a la fecha estamos a la espera de una propuesta concreta de parte del museo en el que se especifiquen los alcances de este encargo.



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

Cartagena, marzo de 2023

Adicionalmente, en el 2022, conscientes de que el Plan Estratégico de la SMPC finaliza en el 2023, se solicitó, apoyados en el convenio marco suscrito y vigente, una propuesta a la Universidad Tecnológica de Bolívar para que realizara el acompañamiento y apoyo técnico durante el proceso de planeación estratégica, definiéndose que además de esta labor se adelantaran las tareas necesarias para la inscripción de la SMPC en el RUP y la elaboración de una cartera de proyectos, uno por cada línea estratégica.

Cabe indicarles que una vez inscrita la entidad en el RUP (Registro Único de Proponentes), se podrá participar en convocatorias y licitaciones asociadas a sus temáticas misionales. Por ello, este mes iniciamos el proceso de inscripción al RUP, así como las primeras fases requeridas para revisión y construcción del nuevo Plan Estratégico de nuestra entidad, en el que muchos de nuestros miembros ya están participando.

¡Llegó el año del centenario! A lo largo de este 2023, la SMPC desarrollará una agenda que incluirá programas, proyectos y actividades para celebrar con los cartageneros y cartageneras los primeros cien años de existencia. La conmemoración de este centenario será la ocasión para acercar a los miembros a la institución y a esta con la ciudad y su gente, que son la razón de nuestra labor. Sea esta la oportunidad de hacer un llamado a los miembros para que participen activamente todo lo relativo a esta celebración y una invitación a que fortalezcamos la institución que le permita continuar su labor por muchos años.

Finalmente, agradezco a todos ustedes por su acompañamiento y su activa participación en el chat de miembros desde donde contamos con valiosos aportes, un mayor conocimiento de su quehacer en diversos eventos profesionales e información de interés sobre la historia y proyectos de ciudad.

Atentamente,

ANTONIO PRETELT EMILIANI
Presidente Junta Directiva
2021 - 2023

INFORME DE GESTIÓN 2022

CONTENIDO



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

I. AVANCES EN LINEAS DE ESTRATEGIA MISIONAL.....	6.
1. LÍNEA DE EDUCACIÓN CIUDADANA	7.
2. LÍNEA DE APROPIACIÓN CULTURAL Y PATRIMONIAL.....	8.
3. LÍNEA SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL.....	15.
II. AVANCES EN LÍNEAS DE ESTRATEGIA FINANCIERA.....	16.
III. AVANCE EN LÍNEAS DE ESTRATEGIA DE GESTIÓN.....	21.
IV. AVANCES EN LÍNEAS DE ESTRATEGIA DE DIVULGACIÓN.....	23.
V. CUMPLIMIENTO DE INDICADORES ÚNICOS O SIGNOS VITALES EN LÍNEAS ESTRATÉGICAS.....	27.
VI. GESTIÓN ADMINISTRATIVA.....	29.
VII. CUMPLIMIENTO NORMAS SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHOS DE AUTOR.....	34.





I. AVANCES EN LÍNEAS DE ESTRATEGIA MISIONAL



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

I. AVANCES EN LÍNEAS DE ESTRATEGIA MISIONAL

Esta estrategia consiste en "Promover sentido de ciudad y ciudadanía para incidir en el mejoramiento de la calidad de vida de los ciudadanos involucrándolos en proyectos de desarrollo urbano que se realicen directamente o en colaboración con entidades públicas y privadas." En ella se establecieron 3 líneas: educación ciudadana, apropiación cultural y patrimonial, y la ambiental.

1. LÍNEA DE EDUCACIÓN CIUDADANA

En esta línea desarrollamos **Mi Apellido es Cartagena, Mi Orgullo Mi Bandera y Alianza Musical con UNIBAC.**

1.1 Mi Apellido es Cartagena

Objetivo: Generar en las comunidades sentido de pertenencia, apropiación social y cultura ciudadana.

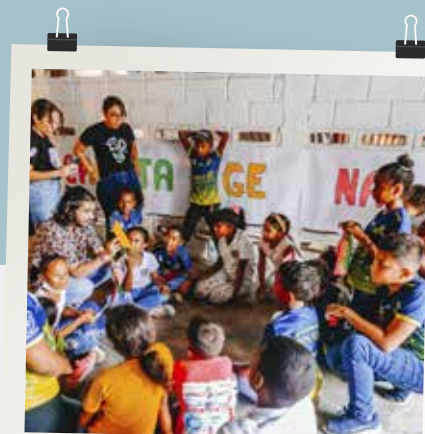
En el 2022 se seleccionó el barrio de Nelson Mandela, por sus condiciones de vulnerabilidad y un alto porcentaje de población inmigrante.

Actividades desarrolladas:

- Exaltación del aprendizaje musical: desfile de Banda Marcial de jóvenes de Nelson Mandela, por las calles del barrio del sector Los Olivos.
- Taller literario "Leamos a Cartagena": Movilización de la Carreta Literaria, a cargo de Martín Murillo.
- Estimulación de la curiosidad para conocimiento de la ciudad que habitan, como herramienta para potencializar el talento, sentido de pertenencia y transformación social. Organización de actividades lúdicas por Talleres Nómadas
- Siembra de "huerta comunitaria" en el Sector El Edén.
- Pintura de mural para visibilizar la Cartagena popular para contar como se ven, como sienten y como se cuenta frente a la "otra ciudad". A cargo de los artistas plásticos Dayro Carrasquilla y Rubén Borré.
- Presentación obra de teatro sobre la historia de la ciudad. A través de la música y cuadros escenográficos. A cargo del grupo de Luis Carlos Betancourt.
- Presentación musical Coral de Tierra Bomba, conformada por 70 niños y adolescentes nativos de la isla.
- Celebración del cumpleaños de la ciudad.

1.2 Campaña Mi Orgullo, Mi Bandera.

Objetivo: fomentar el conocimiento y valoración de la bandera de Cartagena y el Acta de Independencia de la ciudad a través de redes sociales.



1.2 Alianza musical: SMPC - UNIBAC

Se continuó realizando conciertos abiertos a la ciudadanía para el reconocimiento de escenarios de memoria cultural y patrimonial arquitectónica.

Se realizaron en los siguientes espacios:

- Fuerte del Pastelillo: en alianza con el Club de Pesca. Se aprovechó este espacio para recordar a miembros que contribuyeron a los programas musicales de la SMPC, como los Miércoles de Video. Estos fueron: Gustavo Lemaitre Donner, Ramiro Lemaitre Torres, Augusto Piñeres Vélez y Rafael Cepeda Torres.
- Casa Don Sancho- SMPC: 2 conciertos.



2. LÍNEA DE APROPIACIÓN CULTURAL Y PATRIMONIAL

2.1 Ruta por la Historia de Cartagena

Objetivo: apropiar y fomentar el conocimiento y la valoración del patrimonio cultural.

Por cuarto año consecutivo, la SMPC en alianza con el Museo Histórico de Cartagena, realizó la "Ruta por la Historia de Cartagena", abordando el tema de: *Las casas cartageneras: historia, espacio y vida cotidiana*. mediante un ciclo de conocimiento acerca de nuestro patrimonio material e inmaterial, su relación con los orígenes, evolución de nuestra sociedad y la cultura de sus gentes, abordando el tema desde los tiempos prehispánicos: los palenques, la casa colonial, la casa republicana y la casa popular, como una de las expresiones más tangibles de nuestra identidad.

El programa contó con la vinculación de docentes y estudiantes, niños, jóvenes y adultos de 14 colegios públicos y privados y de la comunidad académica de estas instituciones. Los colegios fueron seleccionados mediante convocatoria realizada a través de Instagram.

Se elaboró un guion entre la SMPC, el MUHCA, la Universidad Jorge Tadeo Lozano Seccional del Caribe y la Universidad de Cartagena.



Previo al inicio del programa se realizaron las siguientes actividades:

- Elaboración de cartilla didáctica elaboradas con el apoyo de los Arq. Edith Salas y Rodrigo Arteaga, y el apoyo del equipo de comunicaciones de la SMPC
- Presentación del programa a rectores, coordinadores y docentes de las 14 instituciones seleccionadas.
- Elaboración de reels de expectativa que incluyó visitas a casas representativas de distintos periodos históricos, entrevistas con propietarios, jornadas de recorridos por barrios (construidos en el periodo republicano y siglo XX).



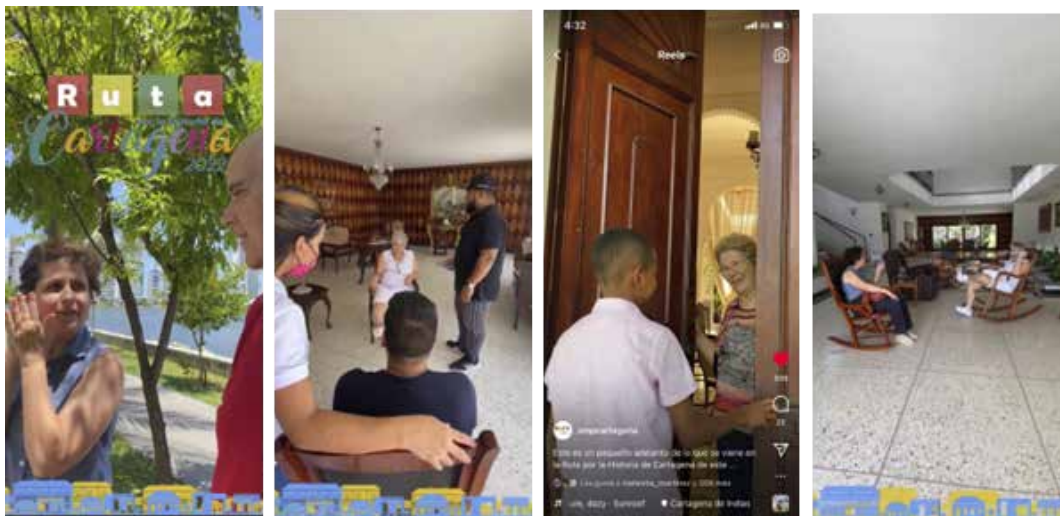
• Vídeos relacionados con entrevistas a la Sra. Raquel Covo y a la Sra. Iveth Barbur Chejuan, con la intervención de niños exparticipantes del Concurso de Historia 2021.



Casa Covo



Casa Barbur



Las fases de la Ruta fueron:

• **Fase de apropiación:** Se realizaron tres (3) talleres dirigidos a los docentes de los colegios participantes. Estos fueron dirigidos por arquitectos e historiadores: Edith Salas arquitecta y miembro de la SMPC; Lorena Guerrero y Moisés Álvarez, del MUHCA; Nancy Correa, historiadora de la Universidad de Cartagena y Rodrigo Arteaga, arquitecto de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.

A los talleres asistieron un total de 28 profesores, dos por cada colegio, de instituciones educativas participantes, suministrándoles material de estudio para la socialización del tema con los estudiantes.



• Fase de sensibilización

- Presentación de video elaborado por la SMPC donde se hace un breve recuento de las casas, desde la prehispánica hasta la moderna, y en el que participaron dos estudiantes de ediciones anteriores del concurso, el niño Roiner Rodríguez de la I.E. Jorge García Usta y ganador del concurso de historia 2021 y Adriana Ruiz del Colegio La Nueva Esperanza, participante del concurso en el año 2021.
- Presentación de video Las Casas Cartageneras por Javier Covo, cedido al programa por gestiones realizadas por Edith Salas, María Pía Mogollón y Moisés Álvarez, como apoyo al proceso didáctico del programa.
- Se hizo entrega de las cartillas didácticas.
- Se realizaron recorridos a 129 estudiantes y 24 docentes por las calles del Centro Histórico donde pudieron observar casas coloniales y algunas republicanas, introduciéndolos en los detalles y elementos que conforman la casa cartagenera. Se contó con el apoyo de: Arquitecto y miembro de la SMPC, Pedro Ibarra, Arq. Claudia Ochoa, historiadora Lorena Guerrero y el Arq. Rodrigo Arteaga.



RUTA POR LA HISTORIA DE CARTAGENA 2022 VIDEO OFICIAL



Video ilustrado: La Casa Cartagenera por Javier Covo



• **Fase de cierre – Concurso de Historia:** Contó con la participación de 26 niños de las 14 instituciones participantes, acompañamiento de profesores e invitados, para una asistencia de aproximadamente 200 personas en el auditorio del Palacio de la Proclamación y la participación virtual de 500 personas. Jurados del evento: Moisés Álvarez, Lorena Guerrero y Rodrigo Arteaga.

Patrocinadores del concurso: Fundación Vashisht, Tractocar Logistics, José Vicente Mogollón, Di Silvio Trattoria, Comfenalco, Museo Naval del Caribe, ETCAR y MUHCA.



Principales logros de la Ruta por la Historia de Cartagena



Para este nuevo año y con ocasión a los cien años de la entidad se ha iniciado el proceso estableciendo como temática *Cartagena en el SXX y todas sus transformaciones urbanas y patrimoniales: Cultura, sociedad, economía y desarrollo*, periodo en el que la SMPC tuvo un papel significativo.



2.2 Mes del Patrimonio

En este año continuamos con la temática de la Ruta por la Historia de Cartagena, organizando una charla para la celebración del Mes del Patrimonio sobre las *Casas y Patios de Manga, un barrio lleno de historias y personajes icónicos*. A cargo de Luis Guillermo Martínez, comunicador social y abogado, miembro de la SMPC y Margarita Sánchez, historiadora y autora de la página “Eres o fuiste Manga”.



2.3 Foro Pasado, Presente y Futuro del Centro Histórico de Cartagena de Indias



Objetivo: Conocer que está pasando actualmente en el Centro histórico para impulsar una mejor gestión de este, y analizar las visiones de pasado y futuro para garantizar su protección y disfrute por cartageneros y visitantes.

Pasado: Modera María Pía Mogollón. Participantes: Arq. Pedro Ibarra, Artista Plástica Lissette Urquijo e Historiador Rodrigo Alfaro.

Presente: Modera Nicolás Pareja. Participantes: Gerente Centro Histórico, Diana Martínez; Directora Fenalco Bolívar, Mónica Fadul; Socióloga, Corporación Ángeles Somos, Rosita Díaz.

Futuro: Modera Natalia Bohórquez. Participantes: Equipo PEMP, Sandra Bacca; Gerente San Francisco Investments, Javier Pimienta; Arquitecto y docente UTB, Rodrigo Arteaga.

2.4 Observatorio de las Fortificaciones

Con el fin de mantener presente la memoria institucional de la SMPC y el trabajo arduo realizado durante los más de 80 años dedicados a la salvaguarda del patrimonio cultural, se realizó la siguiente actividad:

2.4.1 Videoclip

Este año fue publicado un video sobre la intervención del Baluarte Santiago Apóstol en el que explicamos que gracias a la gestión de la SMPC, en el año 2006, se avanzaron obras de restauración para este recinto patrimonial, uno de los más deteriorados del cordón amurallado. En este video, el Arquitecto Pedro Ibarra y el Ingeniero estructuralista Jorge Rocha Rodríguez, nos contaron cómo fue el proceso. Contó con un alcance de 28744 personas.



2.5 Recordando fechas representativas de la historia de Cartagena

A continuación, citaremos algunos de los eventos más importantes que socializamos a través de nuestras redes sociales con el uso de material gráfico y audiovisual:

- Aniversario No. 206 de la ejecución de los mártires de Cartagena, una semilla para la libertad de nuestra ciudad.
- Noche de San Juan. Importante evento para nuestra independencia, acontecido el 24 de junio de 1821 cuyo protagonista fue Jose Prudencio Padilla.
- Aniversario de la Independencia de Colombia: 20 de julio de 1810. Video a cargo del historiador Raúl Román.
- Aniversario Batalla de Boyacá: 7 de agosto. Se conmemoraron 203 años del combate más importante de la Independencia de nuestro país.



2.6 Participación de la SMPC en eventos nacionales e internacionales

- Programa formación virtual de la Federación Nacional de Sociedades de Mejoras Públicas de Colombia. Nos unimos para realizar la conferencia "Una Mirada a Cartagena S. XVI-XXI", en alianza con la Sociedad de Mejoras Públicas de Villavicencio. Ponente: Arq. Pedro Ibarra
- Conversatorio SMPC- Facultad de Arquitectura UTB, sobre "El papel del arquitecto en la sociedad del siglo XXI" Participante: María Pía Mogollón contando su visión como antropóloga y Directora Ejecutiva de nuestra institución.



- Taller Internacional de Gestión, Gobernanza y Política Pública, promovido por la Asociación Mexicana de Urbanistas, UNAM, FLACSO, ICOFORT, entre otros. Aliados: SMPC por invitación a la Arq. Edith Salas. Elaboración de artículo para revista digital sobre Cartagena.
- Taller participativo para la construcción de una Agenda de Política Pública de Cartagena y Bolívar de cara a las elecciones de 2022, realizado por Consejo Gremial de Bolívar. Participación de María Pía Mogollón como Directora Ejecutiva de nuestra entidad. Coordinación de la mesa de cambio climático y ambiente.
- Participación en evento organizado por la Ministra de Cultura para conocer la problemática del patrimonio en la ciudad.
- Comité Sectorial de Patrimonio y Cultura de Cartagena. Participación de la Directora Ejecutiva, María Pía Mogollón, actividad en la cual se valoraron estrategias para fortalecer el arte urbano representado en artistas, artesanos y grafiteros y su uso en el espacio público de la ciudad.
- Presentación a gremios y a la Sec. de Planeación Distrital de los avances investigativos en la arqueología del Revellín de la Media Luna, a cargo del arqueólogo Augusto Ortiz Oyuela Caicedo, profesor invitado de la Universidad de la Florida.



2.7 Divulgación y valoración de edificaciones patrimoniales

Culminación del convenio suscrito con el IPCC en el año 2021. Se desarrolló un cuadernillo como propuesta editorial que busca promover el conocimiento, la valoración y protección del patrimonio histórico; esta primera entrega está dedicada a procurar las buenas prácticas en torno a los criterios normativos y el mantenimiento de la arquitectura doméstica del Centro Histórico de Cartagena de Indias

Se hizo entrega al IPCC de 100 cuadernillos “¡Porque es tu patrimonio! Normativa para la arquitectura doméstica de Cartagena” y 1000 flyers o volantes, y la realización de tres talleres presenciales de socialización del cuadernillo dirigidos a expertos, comunidad y funcionarios públicos a cargo de los arquitectos Edith Salas Osorio miembro de nuestra Junta Directiva, Rodrigo Arteaga de la Universidad Jorge Tadeo Lozano y del historiador Rodrigo Alfaro.



3. LÍNEA SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL

3.1 Ruta por el Agua

Objetivo: Contribuir a la conservación del territorio y sus paisajes naturales e históricos, y la puesta en valor de nuestros cuerpos de agua para generar una mayor conciencia y compromiso en sus habitantes.

Continuando con el programa lanzado en el 2021, realizamos los siguientes eventos:

- Charla virtual “Historia y antropología del agua”, a cargo de Weidler Guerra, Doctor en Antropología, especializado en Antropología Marítima. Conversó sobre la importancia vital de este recurso para nuestras vidas y el desarrollo de las sociedades. Transmisión por Facebook live y Youtube SMPC, Canal Cartagena, Consejo Gremial, UTB y MUHCA.
- Conversatorio sobre “La bahía de Cartagena de Indias: Estratégica y varias veces descubierta” a fin de debatir sobre su historia como gran centro portuario del comercio del mundo e importancia económica y política colombiana entre el siglo XVI y las primeras décadas del siglo XIX. A cargo de: José Vicente Mogollón, Historiador y Exministro de Medio Ambiente; Alfonso Múnera Cavadía: Historiador y ex embajador colombiano.
- Conversatorio sobre la restauración de arrecifes en la isla de Tierra Bomba, con la participación de los biólogos e investigadores Mónica Medina, Ezri Tarazi, Oren Levy y Mateo López Victoria.



- 4to Foro de Ciudad: Inteligencia del Territorio, espacios abiertos a conversaciones y debates donde expertos comparten sus puntos de vista. Organizado por la Universidad Tecnológica de Bolívar - Camacol Bolívar. Participa la SMPC en calidad de aliado.

3.2 Video Día Mundial del Agua

Objetivo: concientizar a la ciudadanía sobre la importancia de los cuerpos de agua y su conservación.

Alcance orgánico: 3758 visualizaciones



Día Mundial del Agua | Smpcartagena

II. AVANCES EN LÍNEAS DE ESTRATEGIA FINANCIERA



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

II. AVANCES EN LÍNEAS DE ESTRATEGIA FINANCIERA

La estrategia financiera consiste en “consolidar el patrimonio de la Sociedad mediante la implementación de proyectos sostenibles y esquemas de participación de socios”. Por ello presentamos las distintas fuentes de ingresos de la SMPC durante el 2022, así como la variación porcentual entre lo ejecutado y lo presupuestado.

Ingresos enero - diciembre 2022	VALOR	%
Cuotas Miembros	20.000.000	89%
Arriendos	444.823.558	92%
Rendimientos Financieros	247.882.051	83%
Otros Ingresos	144.681.508	482%
TOTAL	857.387.117	102%

De los ingresos percibidos durante el 2022 se tenía previsto ingreso de siete nuevos miembros, pero únicamente ingresaron dos, lo que llevó a que se ejecutara solo un 89% de lo presupuestado. Con relación a los ingresos por arriendo se esperaba la ocupación total de las oficinas y locales disponibles, sin embargo, se obtuvo un ingreso del 92% sobre lo presupuestado.

Principales Costos y Gastos – Enero a Diciembre/22	Valor	%
Póliza de Seguros Oficinas y Locales Comerciales	\$ 10.639.595	128 %
Otros honorarios	\$ 21.450.860	143 %
Mtto.A Construcc.Y Edificac. Reparaciones Eléctricas, Locativas	\$18.415.259	921 %
Mtto. Equipo De Cómputo Y Comunicación	\$ 24.345.783	347%
Libros, Suscripciones, Periodico	\$596.500	172 %
Casino, Restaurante y Refrigerios	\$ 4.978.386	166%

A continuación, se presenta la descripción de los gastos más representativos durante la vigencia 2022:

- Póliza de Seguros Oficinas y Locales Comerciales: Hubo sobre ejecución debido a que la inmobiliaria Segrera Mutis reactivó el seguro de arrendamiento que desde abril 2021 se encontraba cancelado por COVID.
- Otros honorarios: Se incluyeron aquellas actividades de la casa Getsemaní que no se habían contemplado, como la contratación de profesionales para la elaboración de Planes de Manejo Ambiental y de Manejo de Tráfico, entre otros.
- Mtto.A Construcc.Y Edificac. Reparaciones Eléctricas, Locativas: La sobre ejecución fue causada por cuotas extraordinarias para mantenimientos en las oficinas del Edificio Grupo Área y por reparación a los balcones de estas mismas oficinas.
- Mtto. Equipo De Cómputo Y Comunicación: En este ítem se incluyen los programas asociados al diseño gráfico, antivirus y dominio de Google para los correos institucionales que se cancelan en dólares y a causa del aumento de este, afectaron la ejecución. Además, se realizó reclasificación de gastos que estaban afectando otra cuenta y que no tenían relación.
- Libros, Suscripciones, Periodic: Corresponde a la cuota de renovación para suscripción al periódico El Universal, adicionalmente se adquirieron libros para inclusión a la biblioteca de la SMPC.
- Casino, Restaurante y Refrigerios: Con ocasión a celebración de reuniones y eventos especiales.

Para la realización del presupuesto del año 2023, se tomaron como base algunas etapas de lo ejecutado el año anterior, este fue aprobado por la Junta Directiva en Junta extraordinaria realizada el 15 de febrero y se presenta a continuación:

PRESUPUESTO 2023 (cifras en pesos colombianos)

ITEM	CONCEPTO	PRESUPUESTO 2022			PRESUPUESTO 2023		
		PPTO 2022	EJEC. DIC/22	VARIACIÓN	PPTO 2023	% VAR vs EJEC. DIC/22	% VAR PPTO 2023 VS. PPTO 2022
1.1	INGRESOS	838.527.656	857.387.117	102%	1.096.429.915	27,9%	30,8%
1.2	TOTAL GASTOS	837.892.835	800.050.270	95%	1.093.196.792	36,6%	30,5%

Con relación a las inversiones, las cuales son administradas por CREDICORP CAPITAL, se presenta a continuación el resultado del portafolio del 2022:

CONCEPTO		FECHA	VALOR
Saldo Inicial		1/01/2021	\$ 2.977.371.213,66
Saldo Final		31/12/2021	\$ 2.772.482.154,93

RESUMEN DE LA CARTERA DESDE EL 1 DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE 2022	
VALOR INICIAL DE LA CUENTA	\$130,458.08
Dividendos, Intereses y Otros Ingresos	\$5,944.35
Cargos	- \$ 400.00
Cambio neto en la Cartera*	- \$ 19,663.68
VALOR FINAL DE LA CUENTA	\$116,368.75

*El cambio neto en la cartera es la diferencia entre el valor de la cuenta al final y valor de la cuenta al inicio después de la actividad.

Resumen de Inversiones a diciembre 31 de 2022		
Inversiones	Valor Inicio del Período	Valor Cierre del Período
Disponible en caja	\$ 0,00	\$1.263.750,00
Fondos de Inversión Colectiva	\$ 1.056.930.119,92	\$668.586.848,87
Renta Fija	\$ 1.920.441.093,74	\$2.102.631.556,06
Total	\$2.977.371.213,66	\$2.772.482.154,93

Portafolio Consolidado Renta Fija Títulos a diciembre 31 de 2022						CredicorpCapital GESTIÓN PATRIMONIAL
EMISOR	VALOR NOMINAL	VENCIMIENTO	FACIAL	PERIODICIDAD	VALOR MERCADO	TIR
CDT DESMAT BANCO CORPBANCA COLOMBIA S.A. RES-ITAU CORPBANCA	\$ 100.000.000	1/02/2025	8,42%	TV	\$ 87.189.000,00	17,66
CDT DESMAT BANCO CORPBANCA COLOMBIA S.A. RES-ITAU CORPBANCA	\$ 200.000.000	2/02/2025	8,42%	TV	\$ 174.300.000,00	17,66
CDT DESMAT.BANCOLOMBIA Res.274 -BANCOLOMBIA S.A.	\$ 500.000.000	27/02/2029	3,65 %	TV	\$ 429.400.000,00	21,70
CDT DESMAT.BANCOLOMBIA Res.274 -BANCOLOMBIA S.A.	\$ 50.000.000	29/03/2025	10,11 %	TV	\$ 44.062.500,00	17,67
CDT DESMAT.BBVA COLOMBIA S.A. -BBVA COLOMBIA S.A	\$ 200.000.000	8/08/2024	5,91%	TV	\$ 172.532.000,00	17,50
CDT BANCO FALABELLA S.A. RES 274 DESMAT. -CMR FALABELLA CIA	\$ 100.000.000	7/12/2023	7,39 %	TV	\$ 92.897.000,00	17,33
CB ORDINARIOS SERFINANSA 2017 -C.F.C. SERFINANSA	\$ 250.000.000	26/04/2023	3,98 %	TV	\$ 256.830.000,00	17,56
BO COLOMBINA SERIE C:TASA VARIABLE IPC-COLOMBINA	\$ 150.000.000	17/07/2024	2,63 %	TV	\$ 144.859.500,00	20,84
BONOS ODINARIOS ICETEX 2021 TASA VARIABLE IBR-ICETEX	\$ 200.000.000	24/11/2023	2,90 %	MV	\$ 194.872.000,00	19,02
BP DEC 3798 2003 TIPO A OBP PA-GOBIERNO NACIONAL	\$ 133.466.000	14/08/2023	3,00 %	PV	\$ 199.920.056,06	19,32
BONO GRUPO ARGOS S.A. -GRUPO ARGOS S.A.	\$ 150.000.000	28/08/2025	2,44 %	TV	\$ 136.555.500,00	20,93
BONOS ORDINARIOS PEI PROGRAMA -PATRIMONIO ESTRATEGIAS INMOBI	\$ 200.000.000	7/11/2024	6,50 %	TV	\$ 169.214.000,00	17,87
TOTAL	\$2.233.466.000				\$2.102.631.556,06	

INVERSIONES EN OTROS BANCOS A CORTE DICIEMBRE 2022

Hasta febrero de 2022 se tuvo una Fidurenta con Bancolombia en la que se tenía depositado \$355.869.364,68, esta fue cancelada y su monto fue transferido a una Fiducuenta a 30 días, con el fin de tenerlo en un fondo a la vista que ofrece facilidades de retiro para el momento en que iniciaran las obras de la casa Getsemaní.

PRODUCTO	SALDO INICIAL	RETIRO	SALDO A DIC 2022	FECHA DE INICIO	RENTABILIDAD DEL PERÍODO DICIEMBRE
Fiducuenta - Bancolombia	\$355.869.364,68	\$200.000.000	175.956.044,15	16/12/2022	15,51%

Teniendo en cuenta que la adecuación de la casa Getsemaní inició en el mes de noviembre, en ese mismo mes se realizó un retiro de \$200 millones de pesos, correspondiente al pago del anticipo para la realización de la obra.

APALANCAMIENTO DE RECURSOS CON TERCEROS

A través de distintos aliados hemos conseguido el apalancamiento para la ejecución de los programas que desarrollamos. A continuación, se presenta cuantificado el aporte dado:

PROGRAMA	APALANCAMIENTO DE TERCEROS	VALORACIÓN FREE PRESS
MES DEL PATRIMONIO	\$1.200.000*	\$115.000.000
CAMPAÑA NORMAS PATRIMONIALES	\$11.246 .951	
RUTA POR LA HISTORIA DE CARTAGENA 2022	\$22.835.805	
	\$15.300.000*	
VIDEOCLIPS	\$1.000.000*	
RUTA POR EL AGUA	\$1.428.000	
	\$ 7.228.000*	
MUSICA EN EL PARQUE	\$19.000.000*	
SUB TOTAL	\$ 79.238.756	\$ 115.000.000
TOTAL	\$ 194.238.756	

*Aportes en especie

III. AVANCE EN LÍNEAS DE ESTRATEGIA DE GESTIÓN



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

III. AVANCE EN LÍNEAS DE ESTRATEGIA DE GESTIÓN

En el Plan Estratégico tiene dos enfoques:

g) "Fortalecer la capacidad de gestión (propia o en asociación) de la SMPC, para atender nuevas líneas de trabajo relevantes a la misión de la Sociedad."

h) "Hacer acercamiento con el sector público y privado con iniciativas que tengan valor ciudadano y puedan ser ejecutadas con liderazgo de la SMPC en colaboración con grupos cercanos (gremios, organizaciones sociales, asociaciones de vecinos, entre otros)."

A continuación, mencionamos las gestiones adelantadas en 2022, algunas de ellas aún en proceso:

(i) Relaciones con el Distrito de Cartagena:

- **MUHCA** – Diseño de guion de recorridos y talleres de formación, así como el acompañamiento durante la ejecución de la Ruta por la Historia de Cartagena 2022.
- Culminación **convenio de asociación entre el IPCC y la SMPC** para la realización de: Campaña de difusión para la apropiación de normas para la protección del patrimonio material del Centro Histórico de Cartagena.

(ii) Relaciones con la academia:

- **Universidad Jorge Tadeo Lozano –Seccional Caribe** – Convenio marco que ha permitido el desarrollo de actividades como la campaña de difusión para la apropiación de normas para la protección del patrimonio material de Cartagena y la Ruta por la Historia de Cartagena.
- **Universidad Tecnológica de Bolívar – UTB:**
 - Convenio Marco que permitió el desarrollo de un contrato para la elaboración Plan Estratégico de la SMPC y elaboración de cartera de un proyecto por cada línea estratégica.
 - Avance en el proceso de registro de la SMPC en el RUP (Registro Único de Proponentes) ante la Cámara de Comercio.
 - Participación de la SMPC -facultad de arquitectura como aliada en la realización del Foro de Ciudad.
- **Universidad de Cartagena** – Convenio Marco de Cooperación que permitió la participación en el desarrollo del guion de la Ruta por la Historia de Cartagena y vinculación de un docente en la primera fase de este programa.
- **UNIBAC**- Hemos continuado desarrollando actividades en torno a la apropiación del espacio público y reconocer en escenarios la memoria cultural y patrimonio arquitectónico a través de la música.

(iii) Relacionamiento con organismos internacionales

- Alianza para talleres internacionales de Gestión y Política Pública

(iv) Comités de apoyo técnico para programas, proyectos y otros:

- **Ruta por la Historia de Cartagena 2022:** Edith Salas Osorio, María Pía Mogollón, Karen Guzmán, María Fernanda Martínez, Nicolás Hurtado, Moisés Álvarez Marín, Lorena Guerrero, Rodrigo Arteaga y Nancy Correa.
- **Comité Técnico proyecto casa Getsemaní** – integrado por Antonio Pretelt, Edith Salas Osorio, Santiago Noero Arango y Gustavo Lemaitre Noero.
- **Comité Centenario SMPC** - integrado por Antonio Pretelt, Edith Salas Osorio, Cristina Bustillo, Santiago Noero y Gustavo Lemaitre Noero.

IV. AVANCES EN LÍNEAS DE ESTRATEGIA DE DIVULGACIÓN



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

IV. AVANCES EN LÍNEAS DE ESTRATEGIA DE DIVULGACIÓN

Página web: Se mantuvo el flujo constante de comunicación con nuestros públicos a través de este canal oficial, siendo la sección de prensa y los micrositos creados para nuestros programas, los que mantuvieron más movimiento. Tal es el caso de las galerías, programa Ruta 2022, etc.

Durante 2022 se colgaron un total de 27 noticias en la sección de prensa, se hicieron 35 actualizaciones de nuestros sliders rotativos y se crearon 9 nuevos espacios.

Interacción de ciudadanos a través de redes sociales: Durante el 2022 las redes sociales fueron un medio de comunicación muy consultado por nuestras audiencias sobre todo en eventos de gran movimiento comunicacional como lo fue la Ruta por la Historia de Cartagena, en

Las gráficas nos muestran que el comportamiento de seguidores en redes fue muy positivo a pesar del poco presupuesto para promoción que destinamos durante este año.

Año	Crecimiento de seguidores en redes:	Comunicados emitidos	Noticias publicadas
2019:	9.960	29	89
2020:	13.001	19	39
2021:	13.234	21	68
2022:	14.609	23	52

Medios aliados:

El Universal, El Espectador. Las tres cadenas radiales Caracol Radio, RCN Radio y Olímpica Estéreo: Cadena básica, Tropicana, la W, La Cariñosa, La Mega, la FM, Olímpica Estéreo, La Reina y Radio Tiempo.

Portales: Primicia, Portal Minuto, Noticias Cartagena, Planes Cartagena, Política Heroica y El Bolivarense.

Boletín de miembros y La Garita: Durante el último año publicamos 12 boletines Garita en los que recogemos las noticias más importantes de la SMPC y dos internos para los miembros de nuestra entidad.



Personajes que Inspiran: Se realizaron 3 boletines: Rodolfo Martínez Tono, Roiner el niño ganador de la Ruta 2021 y Álvaro Restrepo, e iniciamos un proceso de apoyar el boletín escrito con videos tipo reels para promover y difundir la información.



Videos:

Se trabajaron 38 productos audiovisuales publicados a través de nuestras redes sociales con distintas temáticas, que han aportado al posicionamiento de la SMPC en sus diversos públicos.

A continuación, algunos ejemplos:





• **Mi Apellido es Cartagena:** Continuamos con la movilización en redes de esta campaña, pero esta vez enfocados en la producción de contenidos in situ el 1 de junio, día en que estuvimos en el barrio Nelson Mandela liderando actividades con esta comunidad, como ya describimos anteriormente.

• **Cultura ciudadana:** Con el fin de promover los buenos hábitos y el civismo en los ciudadanos y con pequeñas acciones generar un mejor entorno en esta ciudad que tanto amamos.

• **Apoyo a eventos:** Con el fin de promover los buenos hábitos y el civismo en los ciudadanos y con pequeñas acciones generar un mejor entorno en esta ciudad que tanto amamos.



V. CUMPLIMIENTO DE INDICADORES ÚNICOS O SIGNOS VITALES EN LÍNEAS ESTRATÉGICAS



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

V. CUMPLIMIENTO DE INDICADORES ÚNICOS O SIGNOS VITALES EN LÍNEAS ESTRATÉGICAS

Desde la formulación del Plan Estratégico 2016-2023, se establecieron unos indicadores únicos por línea estratégica así:

1. **MISIONAL:** Proyectos en ejecución
 - Número de estudios realizados / total de estudios requeridos (N.A.)
 - Cumplimiento del cronograma de proyectos + ✓
 - Capital humano cualificado y requerido para la operación de los proyectos + ✓

2. **FINANCIERA:** Balance positivo en estados financieros
 - Relación de ingresos y gastos equilibrado ✗
 - Flujo de caja positivo + ✓

3. **GESTIÓN:** Cumplimiento de metas por comités de apoyo a la gestión
 - Número de proyectos aprobados en el último año/número de proyectos presentados + ✓
 - Avance de obras de acuerdo a cronograma de cumplimiento (N.A.)
 - Contratación de las personas requeridas (N.A.)
 - Convenios y contratos firmados + ✓
 - Comités funcionando y con logros de metas establecidas + ✓

4. **DIVULGACIÓN:** Visitantes a sitio web
 - Número de usuarios en redes sociales + ✓
 - Número de visitas a la página web + ✓
 - Número de artículos de prensa + ✓

El cumplimiento de los indicadores o signos vitales relacionados con la estrategia financiera obtuvo un resultado negativo en la relación de ingresos y gastos equilibrados durante este periodo justificado por la diferencia en cambio y la disminución en la valorización de las inversiones, considerando que contablemente se realizan con base en el valor del mercado.

VI. GESTIÓN ADMINISTRATIVA



Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias



VI. GESTIÓN ADMINISTRATIVA

a. Inmuebles

• Proyecto de adecuación funcional de la casa Getsemaní

Se dio inicio en el mes de agosto de 2022, mediante la contratación por el sistema de Administración Delegada al Ing. Jairo Porto, con la Interventoría del Arq. Pedro Ibarra. Se espera que el traslado a la nueva sede se realice a mediados del año 2023.



• Gestión de arriendo de propiedades

Propiedades SMPC	No. de Inmuebles	1er semestre 2022 inmuebles desocupados	2do semestre 2022 inmuebles arrendados
Oficinas	8	2	0
Locales	2	1	0

Los inmuebles ocupados a corte de diciembre son administrados por las inmobiliarias Inverbienes y Segretera Mutis. Se adelantaron gestiones con las distintas inmobiliarias y se logró en febrero 2023 el alquiler de la oficina 1408 con la intermediación de la inmobiliaria Certain Pezzano. A la fecha tenemos disponible para arriendo la oficina 1404 de 39 m2 y el local 104 de 180 m2.

b. Contratos de outsourcing y servicios profesionales

- Russell Bedford - D.S.A. – outsourcing contable.
- Nicolás Pareja y Asociados – asesores jurídicos.
- M&S Group - mantenimiento aires acondicionados.
- Banda Ecoambiental SAS – mantenimiento jardín interno en sede.
- Asesorías Contables del Caribe S.A. - revisores fiscales elegidos por Asamblea General hasta 2021.
- Smartinfo - mantenimiento página web y pautas digitales.
- Securtronic Technology Solutions S.A.S. – sistema de seguridad electrónica en sedes.
- Web and Net – mantenimiento a equipos informáticos y acompañamiento técnico.
- Siesa – Zeus Sistema contable
- María Fernanda Martínez – Periodista y Comunicadora Social contratada por prestación de servicios.
- Nicolás Hurtado Babilonia – Diseñador Gráfico y fotógrafo contratado por prestación de servicios.
- Karime Martínez Araos- asesora externa para apoyo en la actualización, implementación y seguimiento del Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo – SG-SST
- Pedraza Producciones – contratados para producción y transmisión de eventos en vivo de la Ruta por el Agua y la Ruta por la Historia de Cartagena.
- Sergio Jiménez Ciro – contratado para servicios de producción audiovisual en Mi Apellido es Cartagena, Ruta por la Historia de Cartagena, animación Cuadernillo Normas patrimoniales y video sobre el patrimonio.
- Universidad Tecnológica de Bolívar – Contrato de Consultoría para elaboración de Plan estratégico SMPC, inscripción Registro Único de Proponentes-RUP y elaboración de 3 proyectos, uno por línea estratégica.

c. Talento Humano

En el 2022, contamos con 3 personas vinculadas laboralmente a la entidad: Directora Ejecutiva, una Asistente Ejecutiva y un empleado de servicios generales y mensajería.

d. Procesos Jurídicos

Proceso de Reparación Directa 13-001-33-31-011-2007

Demanda interpuesta por la Sra. Miriam Tobos Tunjano por la muerte del Sr. Jorge Hidilio Parra López en enero del 2006 – Valor de la pretensión es por 840 SMLMV.

Se originó por la muerte del Sr. Parra López al caer de un aljibe ubicado en la parte superior de las murallas el 1ro de enero de 2006. El 25 de abril de 2017, se declaró “administrativamente responsable a la Sociedad de Mejoras Publicas de Cartagena, por los daños antijurídicos irrogados a los demandantes con ocasión de la muerte del señor JORGE HIDILIO PARRA LÓPEZ en hechos ocurridos en el Baluarte de Santo Domingo, el día 1º de enero de 2006.” El 1ro de septiembre de 2017 se presenta el poder otorgado por la SMPC al **Dr. Iván Acuña Arrieta**, quien continúa al frente de la segunda instancia. Desde el 8 de julio de 2019 el proceso se encuentra en despacho del juez para sentencia de segunda instancia.

Proceso Ordinario No. 13-001-3103-002-2010-00047- Juzgado 2do. Civil del Circuito

Interpuesto por Ramón Saravia contra la SMPC, Comfenalco Y Sociedad Los Corales S.A.S. – Valor de la pretensión es por \$4.500 millones de pesos más la restitución del bien inmueble donado. La demanda pretende que se declare el incumplimiento de las condiciones establecidas en el contrato de donación (Escritura Pública No.746 de octubre 24 de 1939) del lote ubicado en el barrio Crespo.

Las actuaciones durante el 2022 fueron que en octubre 2022 se dio traslado a la parte demandante de excepciones previas presentadas por la parte demandada CORALES DE CARTAGENA S.A.S, por medio de apoderado Dr. Álvaro Criales Betancourt; por el termino de tres días. Inició término el 7/10/2022 y venció el 11/10/2022. Luego, se recorrió traslado al memorial presentado por el Dr. EDGARDO PAZ VELILLA, en representación de los señores OSCAR ENRIQUE PAZ VELILLA, AMAURY JAVIER PAZ VELILLA, ALEXANDRE PAZ VELILLA y ZULAY ANGELICA PAZ DE PINZÓN. Desestimando las excepciones propuestas dadas en traslado. Posteriormente, se recorrió traslado presentado por el Dr. CARLOS ADOLFO SERNA DIAZ, en representación del señor NESTOR PAZ PEÑAS. Desestimando las excepciones propuestas dadas en traslado.

Seguidamente, se solicitó Memorial de Nulidad del Traslado de Excepciones presentado por el Dr. JAIRO RUIZ QUESEDO, en representación del señor JAVIER PAZ DELGADO, alegando que este traslado no fue notificado al sr JAVIER PAZ DELGADO, proponiendo dar en traslado nuevamente las excepciones.

Mediante Auto de enero de 2023 se resolvió dejar sin efecto la fijación en lista de fecha 6 de octubre de 2022 por medio del cual se dio traslado a las excepciones previas, y de las excepciones previas propuesta por la parte demandada SOCIEDAD LOS CORALES DE CARTAGENA S. A.S, corriéndose traslado por un término de tres (03) días.

Actualmente, se está en espera de pronunciamiento del juez sobre las excepciones y fijación nueva fecha de audiencia.

Este proceso estuvo a cargo del abogado Jorge Luis Mogollón hasta el 27 de enero de 2023, fecha en la que presentó renuncia al mandato por motivos de cambio definitivo de residencia, personales y de salud.

Coadyuvancia Ministerio de Cultura-Proceso 13001-33-33-011-2018-00229-00)

La SMPC coadyuva la Acción Popular del Ministerio de Cultura.

En su informe, el doctor Jorge Iván Acuña Arrieta, quien ha sido el abogado asesor ad-honorem en el proceso de coadyuvancia a la Acción Popular del Ministerio de Cultura con relación al proyecto Acuarela, indica que el día 26 de octubre de 2021 se finalizó la audiencia de pruebas en la cual se llevó a cabo el interrogatorio a los peritos Paula Echeverry Montes Wilfredo Arguyes Alarcón.

Se recogieron las pruebas ordenadas y finalmente se suscribió el acta de la audiencia de pruebas de fecha 1 de diciembre de 2021, quedando pendiente definir el cierre del periodo probatorio y el traslado común a las partes de las pruebas recaudadas.

Desde septiembre 27 de 2022 el proceso se encuentra en el Despacho del Juez para proferir sentencia.

Nulidad y restablecimiento del derecho contra COLPENSIONES – Proceso 13001333301320210009500

El 19 de abril de 2021 radicamos la demanda solicitando que se Decrete la NULIDAD del acto administrativo denominado Liquidación Certificada de Deuda No. AP-00156610 de 17 de octubre de 2018, así como la Resolución No. GFI DIA 2020 10387303 del 14 de OCTUBRE de 2020, por medio de la cual se resuelve recurso de reposición contra liquidación certificada de la deuda y se modifica la misma y que a título de RESTABLECIMIENTO DE DERECHO, proceda a actualizar los registros de la entidad, a fin de que no se refleje mora u/o deuda presunta por aportes pensionales a cargo de la SOCIEDAD DE MEJORAS PUBLICAS DE CARTAGENA.

Con auto de fecha 02 de septiembre de 2021 se admitió la demanda de Nulidad y Restablecimiento del derecho, la cual fue notificada a Colpensiones quien contestó y presentó excepciones de mérito el 2 de noviembre de 2021. El 4 de noviembre presentamos escrito describiendo el traslado de las excepciones y estamos a la espera de sea fijada la fecha para llevar a cabo audiencia inicial.

Mediante Auto de fecha 3 de marzo de 2022 el Juzgado accedió a decretar la medida cautelar de urgencia consistente en SUSPENSIÓN PROVISIONAL de los actos administrativos acusados.

Se está a la espera de que el Juzgado fije fecha para llevar a cabo audiencia inicial.

Proceso Cobro coactivo - COLPENSIONES

El día 29 de noviembre de 2021 fuimos notificados por la Dirección de Cartera de COLPENSIONES sobre el proceso de Cobro Coactivo iniciado en contra de la SMPC, conforme a la información reportada por la Dirección de Ingresos por Aportes, por la liquidación certificada de la deuda por valor de \$21.074.604. Esta información fue comunicada a los asesores jurídicos NPareja y Asociados, quienes presentaron propuesta para llevar el proceso, por lo que el 20 de diciembre radicaron escrito con excepciones a través de la ventanilla virtual de Colpensiones.

Mediante Resolución 032308 del 30 de marzo de 2022 Colpensiones ordenó suspender el proceso de cobro coactivo DCR-2021-053359.

Como medida alternativa para que Colpensiones “borre” la deuda que da origen al cobro DCR-2021-053359, se radicó petición en interés particular por cada una de las sustitutas de pensión: CASIMIRA CORTINA DE ESQUIVIA; CONCEPCIÓN TERAN REVOLLO, CARMEN BASILIA TORRES HERRERA, explicando a Colpensiones que la SMPC nunca fue su empleador y que todas eran sustitutas de la pensión de vejez de sus cónyuges, en respuesta a dicha petición Colpensiones respondió el 29 de junio de 2022, lo siguiente:

“Nos permitimos indicar que se encuentra en ejecución los procesos necesarios con objeto de aplicar las correcciones solicitadas y de esta forma efectuar la normalización de su solicitud, posteriormente podrá validar en el portal web del aportante ...”

Teniendo en cuenta que, a la fecha, el portal web del aportante sigue reflejando la deuda, el pasado 13 de enero de 2023 se radicó ante Colpensiones nueva petición solicitando se sirvan informar el estado actual de la depuración/normalización anunciada en junio de 2022.

Acción Popular No. 13001333301220210019200 - Juzgado 12 Administrativo del Circuito de Cartagena

El abogado responsable de este proceso fue el Sr. Nicolás Díaz de la firma NPareja y Asociados. Este proceso no tiene cuantía, pues se trata de una acción popular por presunta afectación al patrimonio cultural por la pintura realizada por un contratista del Club de Pesca de Cartagena, en una sección el Fuerte del Pastelillo.

El proceso finalizó mediante sentencia de primera instancia, de fecha 28 de septiembre de 2022, sin condena alguna para los demandados. Esta sentencia está firme, pues no fue apelada. Por lo tanto, este asunto ha concluido favorablemente para la SMPC.



VII. CUMPLIMIENTO NORMAS SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHOS DE AUTOR



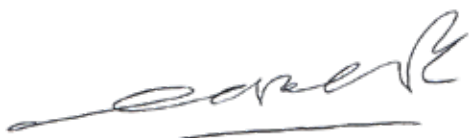
Sociedad de
Mejoras Públicas
Cartagena de Indias

VII. CUMPLIMIENTO NORMAS SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHOS DE AUTOR

En cumplimiento de la Ley 23 de 1982, modificada por la ley 1915 de 2018, se informa que la Sociedad de Mejoras Públicas de Cartagena viene cumpliendo con las normas legales sobre propiedad intelectual y derechos de autor y actualmente cuenta con licencia para cada programa.

Por último, agradecer a miembros y múltiples aliados su vinculación y apoyo, reiterándoles nuestro compromiso, de seguir trabajando por el crecimiento de la Institución y la construcción de acciones para una mejor Cartagena.

Cordialmente,



ANTONIO PRETELT EMILIANI
Presidente Junta Directiva



MARÍA PÍA MOGOLLÓN PUPO
Directora Ejecutiva y
Representante Legal

